Міністерство освіти і науки України
Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

"ЗАТВЕРДЖЕНО"
НА ЗАСІДАННІ ВЧЕНОЇ РАДИ

Голова Вченої ради, ректор
проф. О.І. Безлюдний

"____" _____ 20__ р.

М.П.

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
підготовки бакалавра
галузь знань 02 Культура і мистецтво
спеціальність 024 Хореографія
освітньо-професійна програма Хореографія

Форма навчання: **денна**
Освітній ступінь: **бакалавр**
Термін навчання: **3 роки і 10 місяців**
На базі: **повної середньої освіти**
Освітньо-професійна програма **обсягом 240 кредитів**
Академічна кваліфікація: **бакалавр освіти**

Професійна кваліфікація: **вчитель хореографії**

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

курси	вересень				жовтень				листопад				грудень				січень				лютий				березень				квітень				травень				червень				липень				серпень			
Тижні	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
	1	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21
	3	10	17	24	30	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26
1	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
3	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Н	Н	Н	Н	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	Н	Н	Н	Н	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
4	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т/в	Т/в	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	Т/в	Т/в	Т/в	Т/в	Т/в	Т/в	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	р	р	с	с	с	А	А							

Т - теоретичне навчання, В - виробнича практика, Н - навчальна практика, С - екзаменаційна сесія, А - атестація, К - канікули
Р - виконання випускної кваліфікаційної роботи

II. Бюджет часу (в тижнях)

Курс	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка бакалаврської роботи	Атестація	Канікули	Всього
Разом	115	24	16	2	2	41	200
I	33	6				13	52
II	33	6				13	52
III	25	6	8			13	52
IV	24	6	8	2	2	2	44

III.ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні	Кількість кредитів ECTS
Навчальна	5, 6	8	12
Виробнича	7, 8	8	12

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Екзамен: Хореографічне мистецтво з методикою викладання	8
Кваліфікаційна робота з хореографії	8

V. План теоретичних занять

	Назва дисципліни	Розподіл по семестрах			Кредити ECTS	Кількість годин							Розподіл по курсах і семестрах (годин на тиждень)							
							аудиторних							1 курс		2 курс		3 курс		4 курс
								у тому числі						семестр						
														1	2	3	4	5	6	7	8
														число навчальних тижнів							
		екзамени	заліки	курсові роботи		Загальний обсяг	Всього	Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні	Самостійна робота		17	16	17	16	13	12	17	15
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13		14	15	16	17	18	19	20	21
ОБОВ'ЯЗКОВІ ДИСЦИПЛІНИ																					
I	**Цикл загальної підготовки**				**78**	**2340**	**1146**	**222**	**772**		**152**	**1194**		**11**	**14**	**8**	**10**	**4**	**12**	**8**	**8**
1.1	**Гуманітарна підготовка**				**22**	**660**	**310**	**108**	**202**			**350**		**6**	**4**	**2**		**2**	**2**	**2**	
ГП 1.1.1	Українська мова за професійним спрямуванням	2			4	120	50	10	40			70		1	2						
ГП 1.1.2.	Історія та культура України	1			4	120	56	30	26			64		3							
ГП 1.1.3.	Філософія	6			3	90	60	30	30			30						2	2		
ГП 1.1.4.	Політична та соціологічна науки	7			3	90	46	22	24			44								2	
ГП 1.1.5.	Іноземна мова	3	2		5	150	66		66			84			2	2					
ГП 1.1.6.	Українознавство		1		3	90	32	16	16			58		2							
1.2	**Фундаментальна підготовка**				**56**	**1680**	**836**	**114**	**570**		**152**	**844**		**5**	**10**	**6**	**10**	**2**	**10**	**6**	**8**
ФП 1.2.1.	Охорона праці та безпека життєдіяльності		7		3	90	40	18	22			50								2	
ФП 1.2.2.	Іноземна мова (за професійним спрямуванням)		4		4	120	60		60			60					4				
ФП 1.2.3.	Хореографічні терміни французькою мовою		6		3	90	46		46			44							3		
ФП 1.2.4.	Українська і зарубіжна культура	6			5	150	68	28	40			82							5		
ФП 1.2.5.	Народознавство та хореографічний фольклор України		2		5	150	76	20	10		46	74			5						
ФП 1.2.6.	Історія хореографічного мистецтва	2	1	3	5	150	68	22	24		22	82		2	2						
ФП 1.2.7.	Теорія і методика роботи з хореографічним колективом	4	3	5	8	240	120	8	112			120				4	4				
ФП 1.2.8.	Мистецтво балетмейстера	3 5 8	4 6 7		16	480	244	16	228			236				2	2	2	2	4	4
ФП 1.2.9.	Народний костюм і сценічне оформлення		8		3	90	46	2			44	44									4
ФП 1.2.10.	Ритміка та музичний рух	2	1		4	120	68		28		40	52		3	3						
II	**Цикл професійної підготовки**				**75**	**2250**	**1084**	**108**	**52**		**924**	**1166**		**8**	**8**	**12,5**	**12,5**	**8**	**8**	**8**	**8**
2.1	**Психолого-педагогічна підготовка**				**12**	**360**	**140**	**80**	**52**		**8**	**220**				**5**	**5**	**2**	**2**		
ППП 2.1.1.	Педагогіка	4	3 5	6	6	180	60	40	12		8	120				2	2	2			
ППП 2.1.2.	Психологія	4	3		6	180	80	40	40			100				2,5	2,5				
2.2	**Науково-предметна підготовка**				**63**	**1890**	**946**	**28**			**916**	**944**		**8**	**8**	**8**	**8**	**6**	**6**	**8**	**8**
2.2.1	Теорія та методика танцю	1 2 3 5 6 8	4 7		63	1890	946	28			916	944		8	8	8	8	6	6	8	8
ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА																					
3	**Дисципліни вільного вибору студента**				**60**	**1800**	**904**	**54**	**298**		**552**	**896**				**6**	**6**	**8**	**8**	**16**	
	Блок 1																				
ВВ 3.1.1.	Художня культура	8			11	330	164	24	140			166								4	5
ВВ 3.1.2.	Етика, естетика	7			5	150	68	30	38			82								4	
ВВ 3.1.3.	Ансамбль	3 5 7	8		20	600	308				308	292				2	2	4	4	4	4
ВВ 3.1.4.	Теорія і методика сучасного танцю	4	3		8	240	120		120			120				4	4				
ВВ 3.1.5	Гімнастика та методика навчання віртуозних рухів	5 8	7		16	480	244				244	236						4	4	4	4
	Блок 2																				
ВВ 3.1.1.	Художня культура	8			11	330	164	24	140			166								5	5
ВВ 3.1.2.	Історія театру, кіномистецтва і телебачення	7			5	150	68	30	38			82								4	
ВВ 3.1.3.	Режисура в танці	3 5 7	8		20	600	308				308	292				2	2	4	4	4	4
ВВ 3.1.4.	Теорія і методика сучасного танцю	4	3		8	240	120		120			120				4	4				
ВВ 3.1.5	Гімнастика та методика навчання віртуозних рухів	5 8	7		16	480	244				244	236						4	4	4	4
4	**Практична підготовка**				**24**	**720**						**720**									
ПП 4.1.	Навчальна		6		12	360						360									
ПП 4.2.	Виробнича	8			12	360						360									
	Атестація				**3**	**90**						90									
	Разом				**240**	**7200**	**3134**	**384**	**1122**		**1628**	**4066**		**20**	**23**	**27**	**29**	**24**	**28**	**30**	**29**
	Кількість екзаменів	29												**2**	**4**	**4**	**4**	**4**	**3**	**3**	**5**
	Кількість заліків		22											**3**	**2**	**4**	**3**	**1**	**3**	**4**	**2**
	Кількість курсових робіт			3												**1**		**1**	**1**		

Навчальний план складено відповідно до стандарту першого рівня вищої освіти "бакалавр" галузь знань 02 Культура і мистецтво спеціальності 024 Хореографія

Затверджено на засіданні Вченої ради факультету мистецтв протокол № 15 від 08.07.2019 р.

Завідувач кафедри образотворчого мистецтва _____ Андрощук Л.М.

Декан факультету мистецтв _____ Терепко І.І.

Начальник навчально-методичного відділу _____ Денисюк І.А.

Відповідальний за стажування студентів та керівник практик по університету _____ Гнідюк О.В.

"ПОГОДЖЕНО"
Голова науково-методичної ради університету

"ПОГОДЖЕНО"
Перший проректор