17/18 – 54 м
18/19 – 64 м
19/20 – 51 м
20/21 – 61 м

Міністерство освіти і науки України
Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

"ЗАТВЕРДЖЕНО"
НА ЗАСІДАННІ ВЧЕНОЇ РАДИ

Голова Вченої ради, ректор проф.
О.І. Безлюдний
"29" 08 2014 р.
М.П.

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН

підготовки магістра
галузь знань 01 Освіта
спеціальність 014 Середня освіта. Хореографія

Форма навчання: денна
Освітній ступінь: магістр
Термін навчання: 1 рік 9 місяців
На базі: освітнього рівня/ступеня бакалавра, спеціаліста
Освітньо-професійна програма

Академічна кваліфікація: магістр освіти
Професійна кваліфікація: учитель хореографії

I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

курси	вересень					жовтень				листопад				грудень					січень				лютий				березень					квітень				травень				червень					липень				серпень			
Тижні	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
	1	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21
	3	10	17	24	30	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	4	11	18	25	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26
1	Т	Т	Т	Т	Т	Н/Т	Н/Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
2	Т	Т	Т	В	В	В	В	В	В	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	С	С	С	К	К	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Р	Р	С	С	А	А													

II. Бюджет часу (в тижнях)

Курс	Теоретичне навчання та виконання кваліфікаційної роботи	Екзаменаційна сесія	Практика	Підготовка магістр. роботи	Атестація	Канікули	Всього
Разом	56	11	8	2	2	14	93
I	34	6	2			12	54
II	22	5	6	2	2	2	39

Т - теоретичне навчання, В - педагогічна практика, Н - навчальна практика (безвідривна), С - екзаменаційна сесія, А - атестація, К - канікули
Р - підготовка випускної кваліфікаційної роботи

III.ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні	Кількість кредитів ECTS
Навчальна			
Навчальна практика (безвідривна)	I	2	3
Виробнича			
Педагогічна практика	III	6	9

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
Захист випускної кваліфікаційної роботи	4
Комплексний кваліфікаційний екзамен: педагогіка, психологія та методика викладання хореографії	4

V. План теоретичних занять

	Назва дисципліни	Розподіл по семестрах: екзамени	заліки	курсові роботи	Кредити ECTS	Кількість годин: Загальний обсяг	аудиторних: Всього	у тому числі: Лекції	Практичні	Семінарські	Лабораторні	Самостійна робота	Розподіл по курсах і семестрах (годин на тиждень): 1 курс, семестр 1	2	2 курс, семестр 3	4
													число навчальних тижнів: 17	17	11	11
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	ОБОВ'ЯЗКОВІ ДИСЦИПЛІНИ															
I	**Цикл загальної підготовки**				**44**	**1320**	**454**	**48**	**112**		**294**	**866**	**11,0**	**8**	**3**	**10**
1.1	**Гуманітарна підготовка**				**8**	**240**	**94**	**14**	**80**			**146**	**4,0**	**2**		
ГП 1.1.1.	Ділова іноземна мова	2			5	150	60		60			90	2	2		
ГП 1.1.2.	Філософія та соціологія освіти	1			3	90	34	14	20			56	2,0			
1.2	**Фундаментальна підготовка**				**36**	**1080**	**360**	**34**	**32**		**294**	**720**	**7**	**6**	**3**	**10**
ФП 1.2.1.	Цивільний захист та охорона праці в галузі		2		3	90	30	14	16			60		2		
ФП 1.2.2.	Академічна риторика		1		3	90	30	14	16			60	2			
ФП 1.2.3.	Теорія та методика танцю	1 2 4			30	900	300	6			294	600	5	4	3	10
II	**Цикл професійної підготовки**				**25**	**750**	**264**	**74**	**78**		**112**	**486**	**2**	**5,5**	**6**	**4**
2.1	**Психолого-педагогічна підготовка**				**9**	**270**	**90**	**42**	**48**			**180**		**4**	**2**	
ППП 2.1.1.	Педагогіка профільної школи	2			3	90	30	14	16			60		2		
ППП 2.1.2.	Психологія профільної школи	2			3	90	30	16	14			60		2		
ППП 2.1.3.	Креативні технології навчання		3		3	90	30	12	18			60			2	
2.2	**Науково-предметна підготовка**				**16**	**480**	**174**	**32**	**30**		**112**	**306**	**2**	**1,5**	**4**	**4**
НПП 2.2.1.	Теорія та методика роботи з хореографічним колективом		3		3	90	30	12			18	60			2	
НПП 2.2.2.	Основи мовної комунікації	1			3	90	40	10	30			50	2			
НПП 2.2.3.	Мистецтво балетмейстера	3 4	2		10	300	104	10			94	196		1,5	2	4
	ДИСЦИПЛІНИ ВІЛЬНОГО ВИБОРУ СТУДЕНТА															
3.1.	**Дисципліни вільного вибору студента**															
	Вибір за блоками															
	Блок 1				**30**	**900**	**315**	**48**	**127**		**140**	**585**	**4,5**	**4,5**	**9**	**4**
ВВ 3.1.1.	Художня культура	2 4	1		7	210	70	18	52			140	1,5	1,5	1	1
ВВ 3.1.2.	Теорія та методика класичного танцю	1 3	2		5	150	74	4			70	76	1,5	1,5	1,5	
ВВ 3.1.3	Історія мистецтв	3			6	180	45	10	35			135			3	
ВВ 3.1.4	Історія театру, кіномистецтва і телебачення		3 4		7	210	52	12	40			158			2	3
ВВ 3.1.5	Теорія та методика народно-сценічного танцю	3	1		5	150	74	4			70	76	1,5	1,5	1,5	
	Блок 2				**30**	**900**	**315**	**48**	**127**		**140**	**585**	**4,5**	**4,5**	**9**	**4**
ВВ 3.1.1.	Методика викладання художньої культури	2 4	1		7	210	70	18	52			140	1,5	1,5		2
ВВ 3.1.2.	Теорія та методика сучасного танцю	1 3	2		5	150	74	4			70	76	1,5	1,5	1,5	
ВВ 3.1.3	Історія хореографічного мистецтва	3			6	180	45	10	35			135			3	
ВВ 3.1.4	Народознавство та хореографічний фольклор України	4	3 4		7	210	52	12	40			158			2	2
ВВ 3.1.5	Теорія та методика українського народного танцю	3	1		5	150	74	4			70	76	1,5	1,5	1,5	
	Практична підготовка				**12**	**360**						360				
ПП 1.	Виробнича (педагогічна) практика	3			9	270						270				
ПП 2.	Навчальна практика (безвідривна)		1		3	90						90				
	Підготовка випускної кваліфікаційної роботи				**9**	**270**						270				
	Разом				**120**	**3600**	**1033**	**170**	**317**		**546**	**2567**	**18**	**18**	**18**	**18**
	Кількість екзаменів	17											**4**	**5**	**5**	**3**
	Кількість заліків		11										**4**	**3**	**3**	**1**

Навчальний план складено відповідно до стандарту другого рівня вищої освіти "магістра" галузі знань 01 "Освіта" зі спеціальності 014 "Хореографія"

Затверджено на засіданні Вченої ради факультету мистецтв протокол № 11 від 25.05.2017 р.
Завідувач кафедри хореографії _____ Анатолюк Л.М.
Декан факультету мистецтв _____ Терешко І.Г.
Начальник навчально-методичного відділу _____ Барвінок М.В.
Відповідальний за стажування студентів та педагогічну практику по університету _____ Гнатюк О.В.

"ПОГОДЖЕНО"
Голова навчально-методичної ради університету
_____

"ПОГОДЖЕНО"
Перший проректор
_____