

НАВЧАЛЬНИЙ ПЛАН
магістра
02 Культура і мистецтво

підготовки галузь знань
спеціальність: 025 Музичне мистецтво

Форма навчання: денна
Освітній ступінь: магістр
Термін навчання: 1 рік 4 місяці
На базі: ступеня "Бакалавр" або освітньо-кваліфікаційного рівня "Спеціаліст"

Освітньо-професійна програма Музичне мистецтво (Фортепіано)

Освітня кваліфікація: магістр музичного мистецтва
Професійна кваліфікація: викладач-інструменталіст, концертмейстер, артист-соліст-інструменталіст (фортепіано)



I. ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ

курс	березень		квітень		травень		червень		липень		серпень	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	Т	Т	Вк	Вк	Вк	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т
2	Т	Т	Вп	Вп	Вп	Т	Т	Т	Т	Т	Т	Т

Т – теоретичне навчання, С – екзаменаційна сесія, А – атестація, К – канікули, Р – написання випускної кваліфікаційної роботи, Вк – виробнича концертмейстерська практика, ВК – виробнича концертно-виконавська практика, ВП – виробнича педагогічна практика

II. Бюджет часу (в тижнях)

Курс	Теоретичне навчання		Екзаменаційна сесія		Практика		Підготовка кваліфікаційної роботи		Атестація		Канікули		Всього
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	
Ранн	35	9	12										71
І	27	6	8										53
II	8	3	4										18

III. ПРАКТИКА

Назва практики	Семестр	Тижні	Кількість кредитів ECTS
Виробнича			
Концертмейстерська практика	1	4	6
Концертно-виконавська практика	2	2	3
Педагогічна практика	3	4	6

IV. АТЕСТАЦІЯ

Форма атестації	Семестр
I. Виконання концертної програми з фаху	3
II. Концертмейстерський клас	3
III. захист випускної кваліфікаційної роботи	3

V. План теоретичних занять

Назва дисципліни	Розподіл по семестрах			Кредити ECTS	Кількість годин							Розподіл по курсах і семестрах (години на тиждень)		
	екзамени	заліки	курсові роботи		Загальний обсяг	аудиторних у тому числі					Самостійна робота	семестр		
						Всього	Лекції	Практичні	Семінари	Лабораторії		число навчальних тижнів		
												13	14	9
ОБОВ'ЯЗКОВІ ДИСЦИПЛІНИ														
I Цикл загальної підготовки				28	840	308	58	240	0	0	532	6,5	9,5	7,0
I.1 Гуманітарна підготовка				8	240	94	14	80	0	0	146	4,5	2,0	0,0
ГП1.1.01 Ділова іноземна мова		2		5	150	60		60			90	2,0	2,0	
ГП1.1.02 Філософія та соціологія освіти		1		3	90	34	14	20			56	2,5		
I.2 Фундаментальна підготовка				20	600	214	44	160	0	0	386	2,0	7,5	7,0
ФП1.2.01 Музика ХХ століття		2		3	90	36	16	20			54		2,5	
ФП1.2.02 Фах		1	2	6	180	68		68			112	2,0	3,0	
ФП1.2.03 Підготовка концертної програми з фаху			3	4	120	40		40			80			3,5
ФП1.2.04 Цивільний захист та охорона праці в галузі			2	3	90	30	14	16			60		2,0	
ФП1.2.05 Методика викладання фахових дисциплін у ЗВО		3		4	120	40	14	16			80			3,5
II Цикл професійної підготовки				16	480	180	42	138	0	0	300	3,0	7,0	5,0
2.1 Психолого-педагогічна підготовка				6	180	60	28	32	0	0	120	0	4	0
ПП12.1.01 Педагогіка вищої школи		2		3	90	30	14	16			60		2,0	
ПП12.1.02 Психологія вищої школи		2		3	90	30	14	16			60		2,0	
2.2 Науково-предметна підготовка				10	300	120	14	106	0	0	180	3	3,0	5,0
ПП12.2.01 Концертмейстерський клас		3	1	7	210	90		90			120	3,0	3,0	2,0
ПП12.2.02 Мистецтво концертмейстера		3		3	90	30	14	16			60			3,0
III Дисципліни вільного вибору студента				22	660	180	78	102	0	0	480	8	0	6,0
ВВ1.01 Основні засади комунікації		1		4	120	30	10	20			90		2,0	
ВВ1.02 Теорія і методика науково-дослідної роботи			1	3	90	30	14	16			60		2,0	
ВВ1.03 Академічна риторика		1		3	90	30	14	16			60		2,0	
ВВ1.04 Еволюція художніх стилів у мистецтві		1		4	120	30	14	16			90		2,0	
ВВ1.05 Основи сценічно-виконавської майстерності			3	4	120	30	14	16			90			3,0
ВВ1.06 Креативні технології навчання у ЗВО			3	4	120	30	12	18			90			3,0
IV Практична підготовка				15	450						450			
П1.01 Виробнича концертмейстерська практика		1		6,0	180						180			
П1.02 Виробнича концертно-виконавська практика		2		3,0	90						90			
П1.03 Виробнича педагогічна практика		3		6,0	180						180			
V Підготовка випускної кваліфікаційної роботи				9	270						270			
Разом (кредитів)				90	2700	668	178	480	0	0	2032	18	17	18
Кількість екзаменів:												5	5	4
Кількість заліків:												3	3	3
Кількість курсових робіт														

Навчальний план складено відповідно до стандарту вищої освіти підготовки бакалавра за спеціальністю 025 "Музичне мистецтво"

Затверджено на засіданні вченої ради факультету мистецтв (протокол №14 від 05.06.2020 р.)

Гарант освітньої програми: (Т.І. Олійник)

Завідувач кафедри: (Ю.М. Бай)

Декан факультету мистецтв: (І.Г. Терешко)

Начальник навчально-методичного відділу: (І.А. Дембко)

Відповідальний за стажування студентів та керівник практик: (О.В. Сметак)

Голова навчально-методичної ради університету

