

**РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК**  
**на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво (фортепіано)»**  
**другого (магістерського) рівня вищої освіти**  
**за спеціальністю 025 Музичне мистецтво,**  
що реалізується в Уманському державному педагогічному університеті  
імені Павла Тичини

Рецензована освітня програма «Музичне мистецтво (фортепіано)» другого (магістерського) рівня вищої освіти на основі «Стандарту вищої освіти України» (спеціальності 025 Музичне мистецтво) розроблена проектною групою кафедри інструментального виконавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини після консультацій з науковцями, потенційними роботодавцями, які підтвердили потребу в підготовці фахівців даної спеціальності.

Мета програми безперечно актуальна та пов'язана з необхідністю опанування майбутнім фахівцем: академічної та професійної кваліфікації для здійснення виконавської професійної та навчальної діяльності у спеціалізованих вітчизняних та закордонних навчальних закладах. Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини має в своєму арсеналі досвід, кадровий потенціал та матеріально-технічну базу аби виконати завдання по реалізації вищезазначеної мети.

До конкурентних переваг представленої освітньо-професійної програми, що відрізняє її від інших програм, що застосовуються в інших закладах вищої освіти, можна віднести унікальність розробленої програми, яка полягає в тому, що вона ґрунтується на сучасних досягненнях фортепіанного виконавства, освіти і науки, враховує регіональні потреби, забезпечує реалізацію комплексної підготовки викладача-інструменталіста, концертмейстера, артиста-соліста-інструменталіста (фортепіано).

Загалом є підстави вважати, що освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво (фортепіано)» для підготовки здобувачів на другому (магістерському) рівні вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво є актуальною, відповідає визначеною програмою меті освітньої діяльності з підготовки фахівця даної спеціальності. У цілому, розроблена програма відповідає вимогам чинного законодавства України та дозволяє сформувати компетентності, що необхідні для успішного розв'язування професійних задач.

РЕЦЕНЗЕНТ:

директор Бабанської дитячої  
музичної школи, викладач



В. О. Кириченко