

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Музичне мистецтво (Інструментальне виконавство)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво, розроблену колективом кафедри інструментального виконавства Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

Освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво (Інструментальне виконавство)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти реалізується в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини за спеціальністю 025 Музичне мистецтво і створена з урахуванням сучасних вимог ринку праці. Метою програми є професійна підготовка компетентних фахівців освітньої і професійної кваліфікації у сфері музичного мистецтва (інструментального виконавства) для ефективного і якісного здійснення концертно-виконавської і педагогічної діяльності з широким доступом до працевлаштування і стійким інтересом до подальшого здобуття вищої освіти.

Важливим є те, що освітня програма орієнтується на сучасні наукові досягнення теорії і практики інструментального виконавства та специфіку методики його викладання, формування індивідуальної освітньої траєкторії кожного здобувача вищої освіти та реалізацію його творчого потенціалу, створення умов для академічної мобільності учасників освітнього процесу. Програмні компетентності уміщують інтегральну компетентність та загальні і фахові компетентності, необхідні для якісної діяльності інструменталіста. Послідовність вивчення дисциплін, перелік та обсяг обов'язкових і вибіркових дисциплін відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво і покликані сприяти забезпеченню відповідності програмних результатів навчання запитам роботодавців і сучасної мистецької освіти.

Поряд із зазначеним, пропонуємо розширити спектр дисциплін вибіркового компоненту.

Таким чином, освітньо-професійна програма «Музичне мистецтво (Інструментальне виконавство)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 025 Музичне мистецтво галузі 02 Культура і мистецтво відповідає сучасним викликам науки і практики освітньої діяльності, що дозволяє рекомендувати її для реалізації в Уманському державному педагогічному університеті імені Павла Тичини.

Рецензент:

директор

Бабанської музичної школи



В. О. Кириченко