

Узагальнені результати опитування:

«Анкета оцінювання освітньої програми здобувачами вищої освіти»

Мета анкетування: вивчення думки студентів факультету мистецтв УДПУ імені Павла Тичини про якість освітніх програм, за якими вони навчаються, очікування щодо обраної спеціальності з реаліями підготовки, щодо оновлення освітніх програм тощо.

Час проведення: з 22 по 30 червня 2020 року

Загальна кількість респондентів: 12 здобувачів вищої освіти другого (магістерського) рівня факультету мистецтв УДПУ імені Павла Тичини.

№п/п	Запитання	Відповіді (%)				
		1	2	3	4	5
1.	Чи задовольняє Вас якість підготовки за обраною освітньою програмою (спеціальністю) в університеті?	-	-	8,3	16,7	75,0
2.	Чи збігаються Ваші очікування щодо обраної спеціальності з реаліями підготовки?	-	-	-	16,7	83,3
3.	Як, на Вашу думку, відображає зміст освітньої програми (набір навчальних дисциплін) специфіку майбутньої спеціальності?	-	-	8,3	8,3	83,4
4.	Чи усі навчальні дисципліни професійного спрямування, на Вашу думку, є актуальними для Вашої спеціальності?	-	-	-	16,7	83,3
5.	Які дисципліни є основними (базовими) для фаху?	Теорія та методика українського народного танцю, Класичний танець, Мистецтво балетмейстера, Хоровий клас, Диригування, Теорія і практика рисунку, Живопис, Педагогіка, Психологія				
6.	Які дисципліни можливо вилучити? Чому?	Цивільний захист та охорона праці, Психологія вищої школи (оскільки є Психологія профільної школи)				
7.	Які потрібно оновити/удосконалити? Чому?	Релігієзнавство, Естетика мистецтва, Масова та елітарна культура				
8.	Чи достатня кількість професійних дисциплін, розміщених у Каталозі вибіркового дисциплін, для задоволення Ваших освітніх інтересів?	-	-	8,3	16,7	75,0
9.	Чи реалізовується Ваше право на вільний вибір навчальних дисциплін з Каталогів вибіркового дисциплін?	-	-	-	16,7	83,4
10.	Наскільки ефективною, на Вашу думку, організація практичної підготовки за освітньою програмою?	-	-	8,3	16,7	75,0

	(різні види практик: навчальна, виробнича, переддипломна тощо)					
11.	Як працює на Вашій програмі система академічної доброчесності (недопущення списування, запозичення чужих робіт, фальсифікації результатів досліджень, об'єктивне оцінювання результатів навчання студентів викладачами тощо)	-	-	-	-	100
12.	Оцініть Вашу участь у процесах опитування (анкетування), щодо різних аспектів освітнього процесу та інфраструктури університету	-	-	-	8,3	91,7
13.	Чи зрозумілі для Вас питання анкети?	-	-	-	-	100

Аналіз даного опитування показав, що більшість студентів задовольняє якість підготовки за обраною ОП («3» - 8,3 %, «4» - 16,7 %, «5» - 75,0 %). На запитання щодо того, чи збігаються очікування здобувачів в.о. щодо обраної спеціальності з реаліями підготовки отримані такі результати («4» - 16,7 %, «5» - 83,3 %). Переважна більшість респондентів вважає, що навчальні дисципліни професійного спрямування є актуальними для спеціальності, на якій навчаються (83,3 %). Серед основних (базових) для фаху здобувачі обрали такі дисципліни: Теорія та методика українського народного танцю, Класичний танець, Мистецтво балетмейстера, Хоровий клас, Диригування, Теорія і практика рисунку, Живопис, Педагогіка, Психологія; серед дисциплін, які потрібно вилучити, на думку, студентів обрали такі: Цивільний захист та охорона праці, Психологія вищої школи (оскільки є Психологія профільної школи) або зменшити кількість годин, щоб більше готуватися в професійному руслі; а ввести запропонували: Релігієзнавство, Естетика мистецтва, Масова та елітарна культура.

Щодо того, чи всі питання анкети зрозумілі, відповіді всіх респондентів були ствердні (100 %).

Підводячи підсумок, можна сказати, що майже всі студенти факультету мистецтв ознайомлені зі своїми освітніми програмами, за якими навчаються, їх задовольняє якість підготовки, також здобувачі в.о. висловили свої думки щодо удосконалення освітніх програм.