МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ ФАКУЛЬТЕТ МИСТЕЦТВ

ІНСТИТУТ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ І ОСВІТИ ДОРОСЛИХ ІМЕНІ ІВАНА ЗЯЗЮНА НАПН УКРАЇНИ

ВІДДІЛ ЗМІСТУ І ТЕХНОЛОГІЙ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ ІНСТИТУТ ОБДАРОВАНОЇ ДИТИНИ НАПН УКРАЇНИ ВІДДІЛ ДІАГНОСТИКИ ОБДАРОВАНОСТІ ОБ’ЄДНАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ ХУДОЖНИКІВ (ІЗРАЇЛЬ)

ШЕВЧЕНКІВСЬКА СПЕЦІАЛІЗОВАНА ЗАГАЛЬНООСВІТНЯ ШКОЛА-ІНТЕРНАТ

З ПОГЛИБЛЕНИМ ВИВЧЕННЯМ ПРЕДМЕТІВ ГУМАНІТАРНО-ЕСТЕТИЧНОГО ПРОФІЛЮ

Вельмишановні колеги!

Запрошуємо Вас взяти участь

у ІV Міжнародній науково-практичній конференції on-line

**«ЕСТЕТИЧНІ ЗАСАДИ РОЗВИТКУ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ВИКЛАДАЧІВ МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН»,**

що проводиться **8-9 квітня 2021 року** факультетом мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

Напрями роботи конференції:

1. Європейська практика формування педагогічної майстерності учителів мистецьких дисциплін в умовах ступеневої освіти.
2. Теоретичні та методичні аспекти підготовки фахівців мистецьких дисциплін у вищій школі.
3. Новітні технології навчання дисциплін мистецького спрямування.
4. Естетичні засади виховання та розвитку творчообдарованих дітей у мистецькій освіті

**Робочі мови конференції:** українська, російська, польська, німецька

Умови участі у конференції:

Для участі у конференції необхідно до **20 березня 2021 року** подати до оргкомітету такі матеріали:

* + заявку (зразок додається) – назва файлу «Призвіще учасника конференції\_заявка»;
  + електронний варіант тез – назва файлу «Призвіще учасника конференції\_тези»;
  + копію квитанції про оплату оргвнеску та публікації матеріалів.

Вартість участі у конференції:

1. Оргвнесок за участь конференції – **100 гр.**
2. Вартість друкування тез – **45 грн.** (за 1 сторінку).

Вимоги до оформлення публікацій:

До редакції приймаються матеріали у вигляді електронної версії загальним обсягом 3-5 сторінок друкованого тексту, формат – А4.

Стандарти: шрифт Times New Roman; 16 кегль; міжрядковий інтервал – 1; абзацний відступ – 1,25 см; усі поля – 2,5 см; редактор Word, тип файлу RTF.

На першій сторінці у правому верхньому куті жирним шрифтом вказати прізвище та ініціали. Назва доповіді – великими жирними літерами по центру.

Посилання на використані джерела подаються у квадратних дужках [2, с. 123].

Перелік використаних джерел, на які посилається автор, набирається у кінці основного тексту і складається відповідно до ГОСту 2015 р. Бібліографічні джерела наводяться в алфавітному порядку

За достовірність фактів, цитат, власних імен, посилань на літературні джерела та інші відомості відповідають автори публікації

Заявка

**учасника ІV Міжнародної науково-практичної конференції**

«Естетичні засади розвитку педагогічної майстерності викладачів мистецьких дисциплін»

Прізвище (укр., анг.), ім’я (укр., анг.), по батькові доповідача

Науковий ступінь, вчене звання Місце роботи, посада \_ Назва матеріалів доповіді Напрям роботи конференції Форма участі у конференції (вказати необхідне): виступити з доповіддю, взяти участь як слухач (заочна), публікація матеріалів Адреса Телефон, e-mail \_

**Матеріали доповідей** надсилаються у вигляді комп’ютерних файлів на електронну адресу: [pobirchenkoolena@gmail.com](mailto:pobirchenkoolena@gmail.com), з поміткою: Естетичні засади 2021.

**Грошові перекази просимо здійснювати за адресою:** 20308, поштове відділення № 308, м. Умань 8, Черкаська обл., з поміткою: до запитання Калабській Вірі Степанівні або на картку Приватбанку 4149499150948774 (зазначити від кого).

**Більш детальну інформацію** можна отримати за телефоном:

+38063-790-22-29 (Калабська Віра Степанівна).

***Чекаємо на Вас!***