|  |  |
| --- | --- |
| **«ЗАТВЕРДЖУЮ»****Перший проректор****\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/проф. Гедзик А.М./** | **Розклад екзаменів****факультету мистецтв****Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини****на ІІ семестр 2020-2021 н. р.** |
|  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Курс** | **Назва дисципліни** | **Прізвище викладача** | **Навчальні групи** |
|  **1** | **1а** | **2** | **2а** | **3** | **3а** | **3б** | **4** | **4а** | **4б** | **5** | **6** | **8** | **9** | **9а** | **7** |
| **І** | Українська мова за професійним спрямуванням | *Денисюк І.А.* | **02.06.****101 ауд.****12.00год** |  |  |  | **02.06.****101 ауд.****12.00год** |  |  | **02.06.****101 ауд.****12.00год** |  |  |  | **02.06.****101 ауд.****12.00год** |  |  |  |  |
| Іноземна мова | *Бондар Г.О.* |  |  | **03.06.****205ауд.****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  | **03.06.****205ауд.****12.00год** |  |  |  |  | **03.06.****205ауд.****12.00год** |
| Українська та зарубіжна культура | *Голоборо-дько В.М.* |  |  |  |  | **29.05.****М.14ауд.****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рисунок | *Горчинська Т.С.* |  |  |  |  | **11.06.****106ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Живопис  | *Лавриченко О.М.* |  |  |  |  | **07.06.****105ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Теорія та методика танцю  | *Викладачі кафедри* | **12.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **12.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  |  |  |
| Історія хореографічного мистецтва | *Андрощук Л.М.* | **08.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **8.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  |  |  |
| Ритміка та музичний рух | *Бикова О.В.* | **16.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **16.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  |  |  |
| Українська народна музична творчість | *Семенчук В.В.* |  |  | **07.06.****М.12 ауд****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Оркестровий клас  **Спеціаліцазія: інструментальне виконавство** | *Калабська В.С.* |  |  |  |  |  |  |  | **07.06.****М.Аз ауд****09.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Аранжування | *Купчик В.А.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **11.06.****М.11****12.00год** |  |  |  |  |  |
| Концертмейстерський клас **Спеціаліцазія:****фортепіано** | *Бойко І.М.* |  |  |  |  |  |  |  | **11.06.****М.11ауд 9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Прізвище викладача** | **Прізвище викладача** | **1** | **1а** | **2** | **2а** | **3** | **3а** | **3б** | **4** | **4а** | **4б** | **5** | **6** | **8** | **9** | **9а** | **7** |
| Вокальне виконавство (Фах) | *Викладачі кафедри* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **07.06.****М.11ауд****12.00год** |  |  |  |  |  |
| Фах | *Викладачі кафедри* |  |  |  |  |  |  |  | **15.06.****М.11****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Хорознавство | *Козій О.М.* |  |  | **11.06.****М.20ауд.****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Хорознавство та методика роботи з хором  | *Семенчук В.В.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **07.06.****М.Азауд****12.00год** |
| Основний музичний інструмент | *Викладачі кафедри* |  |  | **29.05.****205ауд.****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Історія музики | *Пиж’янова Н.В.* |  |  |  |  |  |  |  | **19.06.****М.11****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вокально хорове виконавство (Хорове диригування) | *Викладачі кафедри* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **11.06.****М.Аз****12.00год** |
| **ІІ** | **Прізвище викладача** | **Прізвище викладача** | **1** | **1а** | **2** | **2а** | **3** | **3а** | **3б** | **4** | **4а** | **4б** | **5** | **6** | **8** | **9** | **9а** | **6а** |
| Іноземна мова за професійним спрямуванням | *Бондар Г.О.* |  |  | **03.06.****205 ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  | **03.06.****205ауд.** **9.00год** |  |  |  |  |  |
| Педагогіка | *Гагарін М.І.* | **07.06.****М.20ауд.****12.00год** |  | **07.06.****М.20ауд.****9.00год** |  | **07.06.****М.20ауд.****9.00год** | **07.06.****М.20ауд.****9.00год** |  |  | **07.06.****М.20ауд.****9.00год** |  | **07.06.****М.20ауд .****12.00год** | **07.06.** **М.20ауд** **12.00год** |  |  |  | **07.06.****М.20ауд .****9.00год** |
| Психологія  | *Якимчук І.П.* | **29.05.****205ауд.****12.00год** |  | **29.05.****М.А.З.****9.00год** |  | **29.05.****205ауд.****9.00год** | **29.05.****205ауд.****9.00год** |  |  | **29.05.****205ауд.****9.00год** |  | **29.05.****205ауд.****12.00год** | **29.05.****205ауд.****12.00год** |  |  |  | **29.05.****205ауд.****9.00год** |
| Педагогіка і психологія | *Ткачук М.М.* |  |  |  |  |  |  |  | **31.05.****102ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Теорія та методика сучасного танцю | *Ткаченко О.О.* | **11.06.****Тк. Г.****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **11.06.****Тк. г ауд.****12.00год** |  |  |  |  |
| **Прізвище викладача** | **Прізвище викладача** | **1** | **1а** | **2** | **2а** | **3** | **3а** | **3б** | **4** | **4а** | **4б** | **5** | **6** | **8** | **9** | **9а** | **6а** |
| Теорія і методика роботи з (дитячим) хореографічним колективом | *Бикова О.В.* | **03.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  | **03.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  | **03.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  |  | **03.06.****Тк. ауд.****9.00год** |
| Музична інформатика | *Семенчук В.В.* |  |  | **15.06.****М.А.З.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  | **15.06.****М.Аз ауд** **9.00год** |  |  |  |  |  |
| Диригування**Спеціаліцазія: інструментальне виконавство** | *Викладачі кафедри* |  |  |  |  |  |  |  | **04.06.****М.А.З.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Інструментознавство | Калабська В.С. |  |  |  |  |  |  |  | **08.06.****М.А.З.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Методико-виконавський аналіз пед. репертуару **Спеціаліцазія:****фортепіано** | *Обманець Л.О.* |  |  |  |  |  |  |  | **14.06.****М.9****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вокальний ансамбль | *Семенчук В.В.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **23.06.****М.А.З.****12.00год** |  |  |  |  |  |
| Композиція | *Семенова О.В.* |  |  |  |  | **3.06.****102ауд.****9.00год** | **3.06.****102ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Скульптура та пластанатомія | *Базильчук Л.В.* |  |  |  |  | **11.06.****105 ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Художньо-прикладна графіка  | *Коваленко Ю.В.* |  |  |  |  |  | **11.06.****106 ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Фах  | *Викладачі кафедри* |  |  |  |  |  |  |  | **19.06.****М.А.З.****9.00год** |  |  | **19.06.****М.А.З.****9.00год** |  |  |  |  |  |
| Етика, естетика  | *Мартиненко Л.Б.* |  |  |  |  |  |  |  |  | **11.06.****М. 20ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  | **11.06.****М.20 ауд.****9.00год** |
| Ретроспективний аналіз хореографічної осв. | *Андрощук Л.М.* |  |  |  |  |  |  |  |  | **19.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |
| Зразки класичної хореографії  | *Андрощук Л.М.* |  |  |  |  |  |  |  |  | **15.06.****Тк. ауд.****12.00год** |  |  |  |  |  |  | **15.06.****Тк. ауд.****12.00год** |
| Стретчінг | *Ковальська В.В.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **19.06.****Тк. ауд.****9.00год** |
| **Назва дисципліни** | **Прізвище викладача** | **1** | **1а** | **2** | **2а** | **3** | **3а** | **3б** | **4** | **4а** | **4б** | **5** | **6** | **8** | **9** | **9а** | **9б** |
| Філософія  | *Фуркало В.С.* | **02.06.****205 ауд****9.00год** |  |  |  | **02.06.****205 ауд****9.00год** | **02.06.****205 ауд****9.00год** |  | **02.06.****205 ауд****9.00год** | **02.06.****205 ауд****9.00год** |  |  | **02.06.****205 ауд****9.00год** |  |  |  |  |
| Українська та зарубіжна культура | *Голоборо-дько В.М.* | **07.06.****М.14ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Теорія та методика танцю | *Викладачі кафедри* | **11.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  | **11.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  | **11.06.****Тк. ауд.****9.00год** |  |  |  |  |
| Історія театру, кіномистецтва і телебачення  | *Умрихіна О.С.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **07.06.****М.12ауд.****14.00год** |  |  |  |  |
| Основи акторської майстерності  | *Заєць С.С.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **15.06.****Тк. г.****9.00год** |  |  |  |  |
| Зразки народної хореографії | *Маркіна В.В.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **19.06.****Тк. г.****9.00год** |  |  |  |  |
| Історія педагогіки | *Ткачук М.М.* |  |  |  |  |  |  |  |  | **07.06.****М.20ауд.****14.00год** |  |  |  |  |  |  |  |
| Методика музичного виховання | *Сирота З.М.* |  |  |  | **02.06.****М 14ауд****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Інструментальне виконавство (основний музичний інструмент) | *Викладачі кафедри* |  |  |  | **08.06.****М 11ауд****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Аналіз музичних творів | *Гусак В.А.* |  |  |  | **14.06.****М 14 ауд****9.00год** |  |  |  |  |  |  | **14.06.****М 14 ауд****9.00год** |  | **14.06.****М 14 ауд****9.00год** |  |  |  |
| Оркестровий клас | Калабська В.С. |  |  |  | **18.06.****М.АЗ****12.00год** |  |  |  | **18.06.****МАЗ****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Назва дисципліни** | **Прізвище викладача** | **1** | **1а** | **2** | **2а** | **3** | **3а** | **3б** | **4** | **4а** | **4б** | **5** | **6** | **8** | **9** | **9а** | **9б** |
| Історія музики | *Пиж’янова Н.В.* |  |  |  |  |  |  |  | **08.06.****М 12ауд****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Інструментування**Спеціаліцазія: інструментальне виконавство** | *Радзівіл Т.А.* |  |  |  |  |  |  |  | **14.06.****М 12ауд****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Концертмейстерсь-кий клас і конц. практика**Спеціаліцазія:****фортепіано** | *Викладачі кафедри* |  |  |  |  |  |  |  | **22.06.****М 14 ауд****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Вокально-хорове виконавство (хорове диригування) | *Викладачі кафедри* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **18.06.****МАЗ****9.00год** |  |  |  |
| Фах | *Викладачі кафедри* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **09.06.****М.11****12.00год** |  |  |  |  |  |
| Фортепіано | *Викладачі кафедри* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **04.06.****М АЗ****12.00год** |  |  |  |  |  |
| Українська народна музична творчість  | *Семенчук В.В.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **09.06.****М 14 ауд****14.00год** |  |  |  |
| Музична інформатика  |  *Семенчук В.В.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **04.06.****М 14 ауд****12.00год** |  |  |  |
| Зразки народної хореографії  | *Маркіна В.В.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **22.06.****102ауд.****9.00год** |  |  |  |  |
| Рисунок | *Базильчук Л.В.* |  |  |  |  | **07.06.****М.12 ауд****9.00год** | **07.06.****М.12 ауд****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Живопис | *Музика О.Я.* |  |  |  |  | **11.06.****105 ауд****9.00год** | **11.06.****105 ауд****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Історія образотворчого мистецтва | *Білоус А.О.* |  |  |  |  | **29.05.****102 ауд****9.00год** | **29.05.****102 ауд****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **IV** | **Назва дисципліни** | **Прізвище викладача** | **1** | **1а** | **2** | **2а** | **3** | **3а** | **3б** | **4** | **4а** | **4б** | **5** | **6** | **8** | **9** | **9а** | **9б** |
| Політична (політологічна) та соціологічна науки | *Шачковська Л.С.* |  |  | **31.05.****101ауд****9.00год** | **31.05.****101ауд****9.00год** |  |  |  |  |  |  | **31.05.****101ауд****9.00год** |  |  |  | **31.05.****101ауд****9.00год** |  |
| Художня культура | *Балдинюк О.Д.* | **02.06.****М.9 ауд****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  | **02.06.****М.9 ауд****12.00год** | **02.06.****М.9ауд****12.00год** |  | **02.06.****М.9ауд****12.00год** |  |  |  |  |
| Мистецтво балетмейстера | *Андрощук Л.М.* | **07.06.****Тк г.ауд****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  | **07.06.****Тк г.ауд****12.00год** | **07.06.****Тк г.ауд****12.00год** |  | **07.06.****Тк.г ауд****12.00год** |  |  |  |  |
| Теорія та методика танцю | *Викладачі кафедри* | **11.06.****Тк.ауд****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  | **11.05.****Тк.ауд****12.00год** | **11.05.****Тк.ауд****12.00год** |  | **11.06.****Тк. ауд****12.00год** |  |  |  |  |
| Гімнастика та методика навчання віртуозних рухів | *Ковальська В.В.* | **15.06.****Тк г.****912.00год** |  |  |  |  |  |  |  | **15.06.****Тк г.****12.00год** | **15.06.****Тк г.****12.00год** |  | **15.06.****Тк.г.ауд****12.00год** |  |  |  |  |
| Вокально-хорове виконавство(Постановка голосу) | *Викладачі кафедри* |  |  | **04.06.****М.11****12.00год** | **04.06.****М.11****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  | **04.06.****М.11****12.00год** |  |  |  |
| Історія музики | *Пиж’янова Н.В.* |  |  | **08.06.****М 12 ауд****12.00год** | **08.06.****М 12 ауд****12.00год** |  |  |  |  |  |  | **08.06.****М 12 ауд****12.00год** |  |  |  | **08.06.****М 12 ауд****12.00год** |  |
| Фах | *Викладачі кафедри* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **04.06.****МАЗ****14.00год** |  |
| Основи сценічної майстерності | *Заєць С.С.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **12.06.****102ауд****12.00год** |  |  |  | **12.06.****102 ауд.****12.00год** |  |
| Музична інформатика | *Семенчук В.В.* |  |  |  |  |  |  |  | **31.05.****102ауд****12.00год** |  |  |  |  | **31.05.****102ауд****12.00год** |  |  |  |
| Методика викладання фахових дисциплін***Спеціалізація: Народні інструм., форт.*** | *Радзівіл Т.А.* |  |  |  |  |  |  |  | **04.06.****М 11 ауд****9.00год** |  |  |  |  |  | **04.06.****М 11 ауд****9.00год** |  |  |
| **Назва дисципліни** | **Прізвище викладача** | **1** | **1а** | **2** | **2а** | **3** | **3а** | **3б** | **4** | **4а** | **4б** | **5** | **6** | **8** | **9** | **9а** | **9б** |
| Масова та елітарна культура***Спеціалізація: Народні інструменти,*** ***фортепіано*** | *Умрихіна О.С.* |  |  |  |  |  |  |  | **08.06.****М 11 ауд****12.00год** |  |  |  |  |  | **08.06.****М 11 ауд****12.00год** |  |  |
| Методика навчання образотворчого мистецтва | *Сирота В.М., Семенова О.В.* |  |  |  |  | **02.06.****102ауд****12.00год** | **02.06.****102ауд****12.00год** | **02.06.****102ауд****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Методика навчання дизайну | *Король А.М.* |  |  |  |  | **08.06.****101ауд****12.00год** | **08.06.****101ауд****12.00год** | **08.06.****101ауд****12.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Декоративно-прикладне мистецтво* | *Семенова О.В.* |  |  |  |  | **12.06.****205ауд****9.00год** | **12.06.****205ауд****9.00год** | **12.06.****205ауд****9.00год** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| *Інструментування*  | *Рвдзівіл Т.А.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **12.06.****М 11 ауд****9.00год** |  |  |
| *Оркестровий клас*  | *Калабська В.С.* |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | **31.05.****М 11 ауд****9.00год** |  |  |
| **Навчальні групи** |
| **Назва дисципліни** | **Прізвище****викладача** | **51м** | **52м** | **53м** | **54м** | **57м** | **56м** | **59А-м** |
| Ділова іноземна мова | *Свиридюк О.В.* | **14.06.****СТ 3ауд****12.00год** | **14.06.****СТ 3ауд****9.00год** | **14.06.****СТ 3ауд****9.00год** | **14.06.****СТ 3ауд****9.00год** | **14.06.****СТ 3ауд****12.00год** | **14.06.****СТ 3ауд****9.00год** | **14.06.****СТ 3ауд****12.00год** |
| Педагогіка профільної школи | *Гагарін М.І.* | **08.06.****205 ауд****12.00год** | **08.06.****205 ауд****9.00год** | **08.06.****205 ауд****9.00год** |  | **08.06.****205 ауд****12.00год** |  | **08.06.****205 ауд****9.00год** |
| Психологія профільної школи | *Якимчук І.П.* | **02.06.****205 ауд****12.00год** | **02.06.****205 ауд****9.00год** | **02.06.****205 ауд****9.00год** |  | **02.06.****205 ауд****12.00год** |  | **02.06.****205 ауд****9.00год** |
| Педагогіка вищої школи | *Коберник О.М.* |  |  |  | **08.06.****101ауд****9.00год** |  | **08.06.****101ауд****9.00год** |  |
| **Назва дисципліни** | **Прізвище****викладача** | **51м** | **52м** | **53м** | **54м** | **57м** | **56м** | **59А-м** |
| Психологія вищої школи | *Шулдик Г.О.* |  |  |  | **02.06.****101ауд****9.00год** |  | **02.06.****101ауд****9.00год** |  |
| Методика викладання художньої культура | *Балдинюк О.Д.* | **29.05.****202ауд****14.00год** |  |  |  | **29.05.****202ауд****14.00год** |  |  |
| Фіто- та ландшафтний дизайн | *Побірченко О.М.* |  |  | **18.06.****102ауд****9.00год** |  |  |  |  |
| Теорія та практика цифрового живопису | *Пічкур М.О.* |  |  | **22.06.****102ауд****9.00год** |  |  |  |  |
| Музика ХХ ст.  | *Балдинюк Д.І.* |  | **18.06.****М.12 ауд****9.00год** |  | **18.06.****М.12ауд****9.00год** |  | **18.06.****М.12ауд****9.00год** | **18.06.****М.12ауд****9.00год** |
|  | Історія театру, кіномистецтва і телебачення | *Умрихіна О.С.* | **18.06.****М.9ауд****9.00год** |  |  |  | **18.06.****М.9ауд****9.00год** |  |  |

**Початок екзамену за графіком, консультація напередодні іспиту о 12. 00 год.**

**Декан факультету** **доц. Терешко І.Г**