**Інструкція**

щодо організації[комплексного кваліфікаційного екзамену з музичного мистецтва та художньої культури](https://drive.google.com/open?id=1Q5WSzzge-BgQeCJCxEEIJVNXv-iqtncB) за допомогою платформи Zoom

(кафедра музикознавства та вокально-хорового мистецтва)

**До початку захисту**

1. Кожному здобувачу вищої освіти необхідно мати смартфон або комп’ютер (ноутбук) з наявністю відеокамери.
2. Для якісного проведення екзамену слід встановити додаток Zoom і зареєструватися.

**Під час захисту**

1. У день проведення екзамену, відповідно до розкладу роботи екзаменаційних комісій, кожен здобувач вищої освіти за допомогою ідентифікатора і пароля (повідомленого завчасно) підключається до відеоконференції. Після приєднання до відеозв’язку, пред’являє документ, що посвідчує особу (з фото) для ідентифікації.
2. Здобувач називає номер білету в межах від 1 до 30. Секретар читає зміст білету та надсилає фотокопію на Viber чи подібний застосунок здобувачу (тут же повідомляється про обов’язкове надсилання фотоповідомлення відповідей на вказану електронну адресу та оринінали відповідей з датою та підписом вкінці на вказану поштову адресу). Таким чином перших п’ять студентів готуються впродовж 30-40 хвилин. Усі інші здобувачі знаходяться у залі очікування (функція Zoom).
3. По закінченню часу для підготовки, відповідно до списку, здобувачі відповідають по черзі. Після відповіді першого здобувача (якого переводять до зали очікування), приєдується наступний, який називає номер білету. Таким чином відбується екзамен до останнього студента певної групи.

**Після захисту**

1. Після завершення усіх відповідей, обговорення та оцінювання відбувається приєднання із зали очікування усіх учасників-студентів до відеоконференції для оголошення результатів роботи державної екзаменаційної комісії.

©Семенчук В. В. 2022