МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

УМАНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ ПАВЛА ТИЧИНИ

ФАКУЛЬТЕТ МИСТЕЦТВ

РЕГІОНАЛЬНИЙ НАУКОВО-ТВОРЧИЙ ЦЕНТР ХУДОЖНЬОЇ ОСВІТИ І МАЙСТЕРНОСТІ

ІНСТИТУТ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ І ОСВІТИ ДОРОСЛИХ ІМЕНІ ІВАНА ЗЯЗЮНАНАПН УКРАЇНИ

ВІДДІЛ ЗМІСТУ І ТЕХНОЛОГІЙ ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ

ІНСТИТУТ ПРОБЛЕМ ВИХОВАННЯ НАПН УКРАЇНИ

ЛАБОРАТОРІЯ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ ТА МИСТЕЦЬКОЇ ОСВІТИ

ОБ’ЄДНАННЯ ПРОФЕСІЙНИХ ХУДОЖНИКІВ (ІЗРАЇЛЬ)

**ІНФОРМАЦІЙНИЙ ЛИСТ №3**

Вельмишановні колеги!

Запрошуємо Вас взяти участь

у Х Міжнародній науково-практичній конференції

**«Теоретико-методологічні аспекти мистецької освіти:**

**здобутки, проблеми та перспективи»,**

що проводиться **19-20 жовтня 2023 року** на базіфакультету мистецтв та

Регіонального науково-творчого центру художньої освіти і майстерності

Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

***Тематичні напрями конференції:***

* Філософський аспект мистецької освіти.
* Формування морально-естетичних цінностей особистості засобами мистецтва (світовий досвід).
* Розвиток творчої особистості у процесі викладання дисциплін мистецького циклу.
* Інтеграція в системі мистецької освіти.
* Виховний і розвивальний потенціал художньої діяльності.
* Підготовка майбутніх учителів мистецьких дисциплін (сучасні освітні технології) у контексті євроінтеграційних процесів.

Участь у конференції дистанційна (онлай Zoom). Посилання на вхід у Zoom Конференцію: <https://us02web.zoom.us/j/87560035759?pwd=eXdUSU5CRzlwTkZaeHdiaEo5LzlFQT09>

ID конференції: 875 6003 5759

Код доступу: 809313

Орієнтовний регламент роботи конференції (за київським часом)

**19 жовтня 2023 року**

|  |  |
| --- | --- |
| **09:45-10:00** | Підключення учасників конференції до платформи Zoom |
| **10:00-12:00** | Відкриття конференції. Пленарне засідання |
| **12:30-14:30** | Обідня перерва |
| **15:00-17:00** | Публічна демонстрація фахової майстерності здобувачів УДПУ імені Павла Тичини |

**20 жовтня 2023 року**

|  |  |
| --- | --- |
| **10:00-12:00** | Он-лайн платформа «Актуальні проблеми підготовки здобувачів мистецьких спеціальностей» |
| **12:00-13:00** | Обідня перерва |
| **13:00** | Презентація друкованої продукції науково-педагогічних працівників факультету мистецтв УДПУ імені Павла Тичини |
| **16:00** | Підведення підсумків конференції |

**Робочі мови:** українська, польська, англійська, німецька.

Програма конференції, сертифікати і збірники тез в електронному форматі за потреби будуть надіслані учасникам на їх електронні адреси.

**Умови участі у конференції:**

1. Для участі у конференції необхідно до 14 жовтня 2023 р. подати до оргкомітету такі матеріали:

• [заявку на участь у Х Міжнародній конференції «Теоретико-методологічні аспекти мстецької освіти»](https://docs.google.com/forms/u/0/d/e/1FAIpQLSeVUdRaezK0WypK2IbYtqDl1fWdoTgIyaUQX-ku_REWilzcJw/formResponse) або на скриньку [l.m.tarasiuk@udpu.edu.ua](mailto:l.m.tarasiuk@udpu.edu.ua). Назва файла Аспекти 2023\_Прізвище;

•текст доповіді у електронному варіанті на скриньку [olgakozii19@gmail.com](mailto:olgakozii19@gmail.com). Назва файла Аспекти2023\_Прізвище.

2. За матеріалами науково-практичної конференції планується підготовка матеріалів (тез). За бажанням учасники конференції можуть опублікуватися у фахових виданнях Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини (<https://nauka.udpu.edu.ua/fahovi-vidannia/>)

**Вимоги до оформлення публікацій (тез):**

Приймаються матеріали у вигляді електронної версії загальним обсягом до 5 сторінок друкованого тексту, формат – А4.

Стандарти: шрифт Times New Roman; 16 кегль; міжрядковий інтервал – 1; абзацний відступ – 1,25 см; усі поля – 2 см; редактор Word.

У верхньому лівому куті зазначити індекс УДК. У верхньому правому куті зазначити прізвище та ініціали автора (ів), нижче – науковий ступінь, вчене звання, посада, нижче – організацію. Назву тез друкувати великими літерами з вирівнюванням по центру. Посилання на використані джерела подаються у квадратних дужках [5, с. 15].

Бібліографічний список мовою оригіналу складається через 1 інтервал, кегль 14, в алфавітному порядку і подається після тексту статті під заголовком: «СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ». Список використаних джерел оформлювати згідно з ДСТУ 8302:2015 «Бібліографічне посилання. Загальні положення та правила складання». Прохання не долучати джерела мовою та походженням країни-агресора!

За достовірність фактів, цитат, власних імен, посилань на літературні джерела та інші відомості відповідають автори публікацій.

**Більш детальну інформацію** можна отримати **з**а телефоном:  
8-063-790-22-06 (Тарасюк Леся Михайлівна).

***Оргкомітет конференції***