Опитування роботодавців щодо потреб ринку праці та співпраці

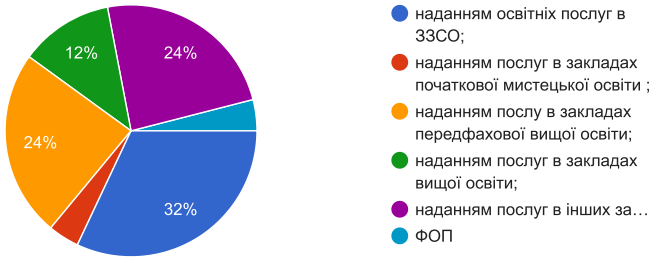
25 відповідей

Опублікувати дані аналітики

Копіювати

Вкажіть, чи пов'язана діяльність Вашої установи, організації, закладу підприємства з

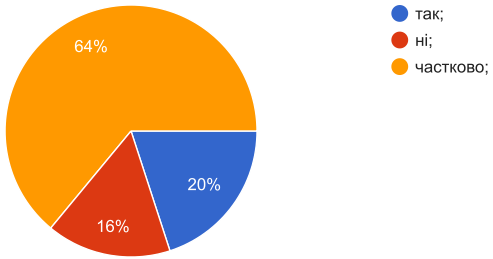
25 відповідей



Копіювати

Зазначте, чи існує проблема дефіциту кваліфікованих фахівців у Вашому закладі на даний час?

25 відповідей



Вкажіть, у фахівцях яких спеціальностей Ви маєте потребу

25 відповідей

музичне мистецтво

мистецтва

Вчитель музичного мистецтва

Музичне мистецтво, образотворче мистецтво

Музичне мистецтво.

у фахівцях музичного мистецтва

музичного мистецтва

025 Музичне мистецтво

вокалісти

-

Концертмейстер

Фізика

Тренер-хореограф, танцівник

Робототехніка

Немає вакансій

014 Середня освіта хореографія

Немає потреби у фахівях

Керівник гуртка хореографії

Вчителі мистецьких спеціальностей

хореографія, музичне мистецтво

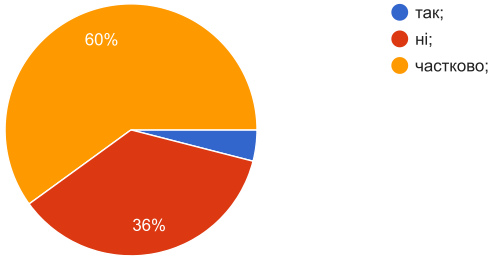
Концертмейстер

педагог-організатор

Копіювати

Вкажіть, чи існує проблема якості підготовки кваліфікованих фахівців у Вашому закладі на даний час?

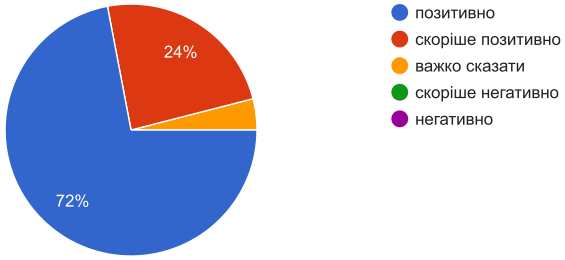
25 відповідей



Копіювати

Як Ви ставитеся до працевлаштування випускників, які щойно закінчили навчання?

25 відповідей



Копіювати

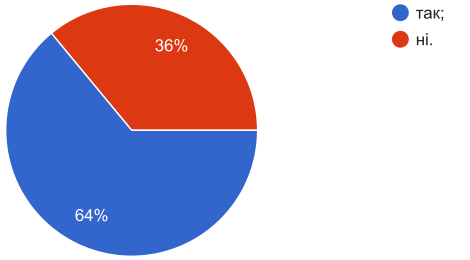
Зазначте, яким чином ваш заклад найчастіше шукає співробітників

25 відповідей

Копіювати

Вкажіть, чи протягом останнього року були у Вашому закладі на практиці чи стажуванні студенти, чи випускники факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини?

25 відповідей



Копіювати

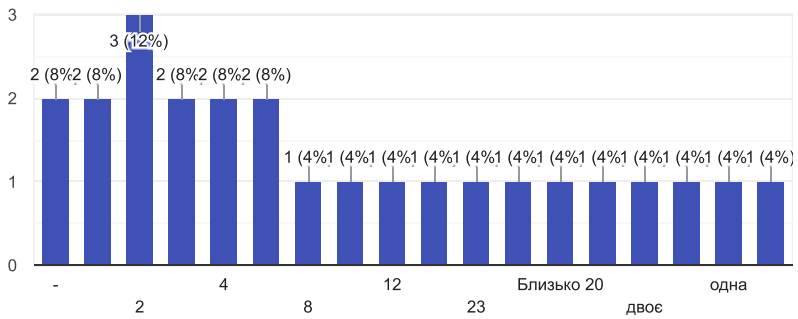
Якщо так, то скажіть, наскільки Ви задоволені рівнем професійної підготовки випускників факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, які працюють у вашому закладі

25 відповідей

Копіювати

Вкажіть кількість студентів університету, які проходили практику або були на стажуванні.

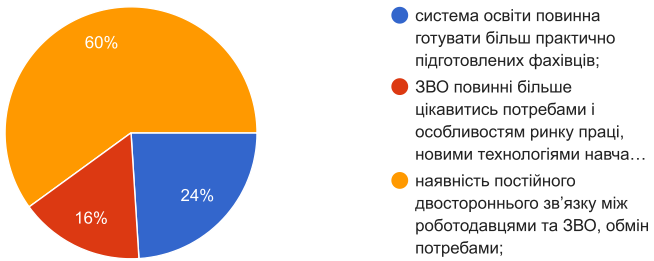
25 відповідей



Копіювати

Які зміни, на Вашу думку, варто провести в системі вищої освіти, щоб навички та набуті компетентності випускників відповідали потребам Вашої організації?

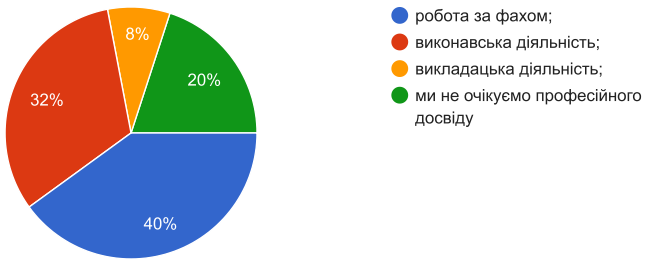
25 відповідей



Копіювати

При прийнятті на роботу працівника, який досвід, на Вашу думку, є найважливішим?

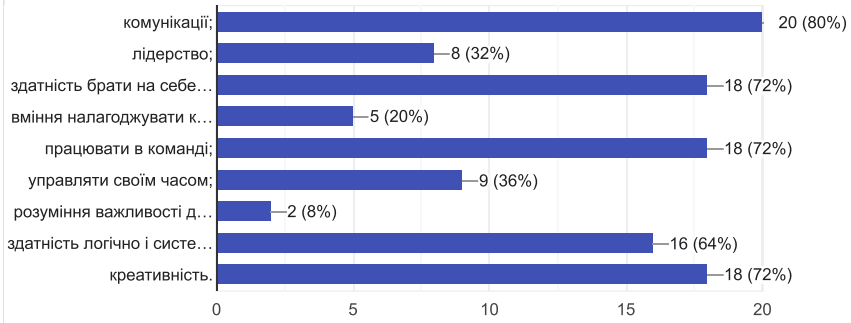
25 відповідей



Копіювати

Які найважливіші навички «soft skills» Ви враховуєте при прийнятті на роботу працівників? (відмітьте не більше 5 варіантів)

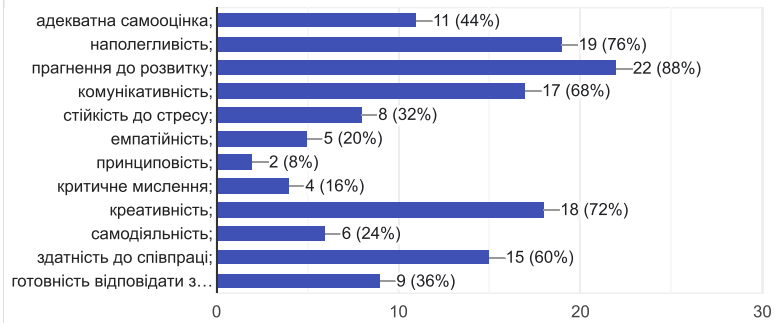
25 відповідей



Копіювати

Вкажіть особистісні якості, якими має володіти фахівець, який працює у вашому закладі, (будь ласка, оберіть 5 пріоритетних)

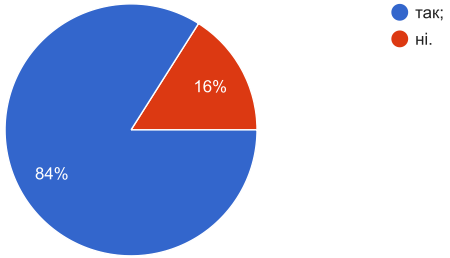
25 відповідей



Копіювати

Зазначте, чи готовий заклад, представником якого Ви є, взяти на роботу особу з інвалідністю?

25 відповідей



Якщо Ваша відповідь «ні», то вкажіть причину відмови у прийняті на роботу особи з інвалідністю.

24 відповіді

-

Так

Моя відповідь "Так"

Відповідь так

немає причин

готові розглянути різні варіанти

Фізичне навантаження може спровокувати захворювання

Хвороба фахівця немає впливати на роботу

Моя відповідь так

Робота з дітьми вимагає 100% здорового вчителя

У мене відповідь так

особи з інвалідністю не навчаються на даних спеціальностях (хореографи, викладачі гри на муз.інструментах)

Все залежить від виду інвалідності

Вкажіть, які навички / компетенції /кваліфікації Ви очікуєте від випускника факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини

25 відповідей

музичний смак, володіння методикою, музичним інструментом, голосом та керувати дитячим колективом

Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. Здатність використовувати інформаційні і комунікаційні технологій у професійній діяльності.Здатність до безперервного особистісного і професійного зростання, постійної та систематичної роботи з вдосконалення професійної музично-педагогічної майстерності, забезпечення якості музично-педагогічної освіти.

Здатність володіти концептуальними основами сучасних інноваційних музично-педагогічних технологій, ефективно використовувати інноваційні та традиційні методи у практиці викладання дисциплін мистецького циклу в освітніх закладах.Здатність до реалізації провідних положень теорії та методики мистецької освіти у закладах освіти; здійснювати методичний супровід освітньої діяльності в організаціях, які опікуються проблемами загальної музичної (мистецької) освіти.

вміти співати, грати на музичному інструменті, керувати творчими колективами.

Здатність бути критичним і самокритичним, генерувати нові ідеї, виявляти самостійну ініціативу, творчий підхід до розв'язання художньо-освітніх завдань.Здатність здійснювати освітню й науково-дослідницьку діяльність на основі гуманістичного світогляду та розуміння суті музично-педагогічних явищ і процесів.

володіння методикою музично-естетичної роботи зі студентами, володіння навичками гри на музичних інструментах, наявність співочого голосу, вміння керувати хоровим та вокальним колективом.

вміння керувати творчими колективами, володіти методикою роботи з такими колективами

володіння методикою музично-естетичної роботи із здобувачами, володіння музичним інструментом, наявність вокальної підготовки, вміння керувати хоровим та вокальним колективом.

володіння музінструментом, вокальна підготовка, вміння керувати дитячим хоровим колективом/ансамблем

виконавська майстерність, педагогічна компетентність

виконавську та педагогічну кваліфікації

Професійність

Кудін Юрій Миколайович

здатність брати на себе відповідальність і працювати в критичних умовах

Балетмейстера-постановника, хормейстра, режисера

Тренерської діяльності, балетмейстера, гримера, режисера

Комунікативні, професійні та робота в команді

Методика роботи з хореографічним колективом

Вільно комунікувати із дітьми, ставити чіткі завдання, вільно володіти своїми уміннями.

Креативність, лідерські якості, комунікативність, здатність до співпраці

Вміння працювати з дітьми

-

уміння навчити, креативність, комунікативність, вимогливість, відповідальність

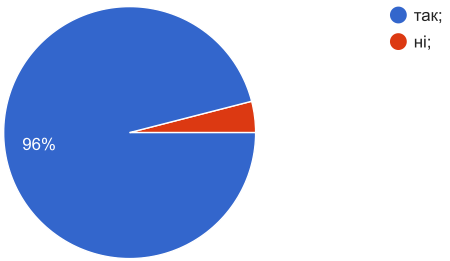
Професійна сформованість

Професіоналізм

Копіювати

Чи готові Ви співпрацювати з університетом з метою удосконалення освітніх програм підготовки науково-педагогічних працівників.

25 відповідей



Зазначте назву закладу представником якого Ви є

25 відповідей

Уманська гімназія №11 Уманської міської ради Черкаської області.

Іванівська гімназія Паланської сільської ради Уманського району Черкаської області

УМАНСЬКА ДИТЯЧА ШКОЛА МИСТЕЦТВ "АНТАРЕС"

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ТАЛЬНІВСЬКИЙ БУДИНОК КУЛЬТУРИ

Комунальний заклад "Уманський гуманітарно-педагогічний фаховий коледж ім. Т. Г. Шевченка Черкаської обласної ради"

Комунальний заклад "Балтський педагогічний фаховий коледж"

ЦЕНТР КУЛЬТУРИ ТА ДОЗВІЛЛЯ ХРИСТИНІВСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ ЧЕРКАСЬКОЇ ОБЛАСТІ

Уманський обласний музичний фаховий коледж імені Порфирія Демуцького

КОМУНАЛЬНА УСТАНОВА "КРИЖОПІЛЬСЬКА ШКОЛА МИСТЕЦТВ"

дитяча музична школа

КЗ ФПО «Уманський обласний музичний фаховий коледж ім. П. Д. Демуцького Черкаської обласної ради»

УДПУ

ВІДДІЛ КУЛЬТУРИ ТА ТУРИЗМУ МОНАСТИРИЩЕНСЬКОЇ МІСЬКОЇ РАДИ

Дитяча школа мистецтв

Уманська гімназія №7 Уманської міської ради, Черкаської області

Приватний Клуб Спортивного Танцю «Шарм»

УМЦПО Територія творчості

Уманська початкова школа №2

УГ 5

Олександрійський фаховий коледж культури і мистецтв

Паланський Будинок Культури

відділ освіти культури молоді та спорту паланської сільської ради

Тульчинський фаховий коледж культури

Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини

Ялпнецька ЗЗСО І-ІІІ ступенів