

ПОЛОЖЕННЯ
про ІХ Всеукраїнську двотурову учнівсько-студентську дистанційну
олімпіаду з музичного мистецтва

25 квітня 2024 року на базі кафедри музикознавства та вокально-хорового мистецтва факультету мистецтв **Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини** відбудеться ІХ дистанційна Всеукраїнська двотурова учнівсько-студентська олімпіада з музичного мистецтва (далі – Олімпіада).

Метою Олімпіади є популяризація вокального мистецтва. Виявлення та підтримка талановитої молоді, заохочення інтересу учнів та студентів до вдосконалення їхніх виконавських компетентностей, стимулювання до креативної діяльності, створення умов для творчості обдарованої учнівської та студентської молоді, налагодження музично-культурної комунікації з представниками різних виконавських шкіл, обміну досвідом у галузі вокального мистецтва, професійного партнерства між здобувачами і педагогами закладів фахової передвищої та вищої освіти мистецького спрямування.

До участі в Олімпіаді запрошуються здобувачі освіти закладів фахової передвищої освіти, закладів спеціалізованої музичної освіти (випускні класи) та закладів загальної середньої освіти (випускні класи). **Участь в Олімпіаді безкоштовна.**

До складу журі Олімпіади входять науково-педагогічні працівники кафедри музикознавства та вокально-хорового мистецтва факультету мистецтв Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини.

I тур (відбірковий) проводиться на базі закладів, де навчаються учасники;

II тур проводиться організаторами Олімпіади згідно даного положення.

ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ОЛІМПІАДИ:

Солісти-вокалісти у номінації «Сольне виконавство» виступають у двох категоріях:

- I категорія: здобувачі освіти закладів фахової передвищої освіти (музичні та педагогічні коледжі), тривалість виступу до 10 хв.;
- II категорія: випускники ЗЗСО, тривалість виступу до 10 хв.

Колективи малих форм у номінації «Ансамблі» виступають у трьох категоріях:

- I категорія: дуети, тривалість виступу до 10 хв.;
- II категорія: тріо, тривалість виступу до 10 хв.;
- III категорія: ансамблі (від чотирьох до десяти учасників включно), тривалість виступу до 10 хв

Критерії оцінювання виконавства:

- виконавська та технічна майстерність;
- рівень технічної складності репертуару;
- оригінальність виконавської інтерпретації твору, артистизм, художній образ, культура виконання;

Для реєстрації дистанційної участі необхідно до 22 квітня 2024 року

1. Зареєструватися за посиланням:

- анкета для солістів <https://forms.gle/7MCGCHvAaTzU2Z65A>
- анкета для ансамблів <https://forms.gle/D56qLwCdfbPTCFvQA>

2. Розмістити відеозаписи виступів на відеохостингу **You Tube** (посилання на кожен твір окремо) та вказати в Анкеті-заявці посилання для перегляду, або посилання на інтернет-ресурс.

Хто не зможе надіслати анкету в електронній формі та розмістити відеозаписи виступів просимо весь матеріал надіслати на електронну адресу: kafedra_m@meta.ua

Дипломи учасників (електронний варіант), в яких будуть зазначені прізвища та імена виконавців, викладачів і концертмейстерів будуть відправлені на електронну пошту за адресами, вказаними в анкетах.

Контактна інформація:

093 924 3150 – Семенчук Василь Васильович, завідувач кафедри музикознавства та вокально-хорового мистецтва;

063 790 2206 – Тарасюк Леся Михайлівна, старший викладач кафедри музикознавства та вокально-хорового мистецтва;

093 7224833 – Озарук Інна Русланівна, лаборант кафедри музикознавства та вокально-хорового мистецтва;

АНКЕТА
УЧАСНИКА ІХ ДИСТАНЦІЙНОЇ ВСЕУКРАЇНСЬКОЇ УЧНІВСЬКО-
СТУДЕНТСЬКОЇ ОЛІМПІАДИ З МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА

Прізвище, ім'я, по батькові учасника (ків) (повністю):

Дата народження:

Адреса реєстрації, контактний телефон:

Повна назва закладу, в якому навчається (навчаються) учасник (и) Олімпіади:

Прізвище, ім'я, по батькові, контактний телефон і електронна адреса вчителя (викладача), який підготував учасника (учасників) Олімпіади:

Прізвище, ім'я, по батькові концертмейстера, за наявності:

Електронна адреса:

Повна назва творів:

Категорія _____