

ЗМІСТ

| | |
|--|-----|
| ВСТУП..... | 4 |
| 1. Сутність понять «творчість», «творча особистість», «творчий розвиток»..... | 5 |
| 2. Формування естетичної творчої здібності як стимул розвитку творчої особистості..... | 16 |
| 3. Активізація пізнавально-творчої діяльності в навчальному процесі..... | 31 |
| 4. Творча професійна діяльність вчителя як чинник розвитку творчих можливостей учнів..... | 37 |
| 5. Інтегративні процеси у художньо-творчій діяльності..... | 49 |
| 6. Педагогічна доцільність принципу «від дитини до мистецтва» у формуванні творчої особистості..... | 61 |
| ВИСНОВКИ..... | 101 |
| ДОДАТКИ..... | 103 |