**1. Назва модуля:** Художня культура

**2**. **Код модуля:** ХХК\_6\_3.ДВС1.05\_11

**3. Тип модуля:** дисципліна вибору студента

**4. Семестр:** 7-8

**5. Обсяг модуля:** загальна кількість годин – 330 (кредитів ЄКТС – 11,00):

аудиторних годин – 164 (лекції – 8, практичні – 156)

**6. Лектор:** Балдинюк Олена Дмитрівна, канд. пед. наук, доц.

**7. Результати навчання:**

У результаті вивчення модуля студент **повинен:**

***знати:*** психологічні закономірності загального та художнього розвитку учнів; базові та варіативні навчальні програми з мистецтва для загальноосвітніх закладів;методику проведення уроків художньої культури; зміст світової і національної художньої культури та ін.

***вміти:*** проводити уроки "Художньої культури" з учнями основної та старшої школи. дотримуватися вимог навчальних програм; упроваджувати інноваційні технології викладання мистецтва;застосовувати сучасні аудіовізуальні засоби, мас-медіа; діагностувати художньо-естетичний розвиток учнів

**8. Спосіб навчання:** аудиторні заняття

**9. Необхідні обов'язкові попередні та супутні модулі:** теорія і методика класичного танцю, теорія і методика народно-сценічного танцю, теорія і методика сучасного танцю, теорія і методика бального танцю

**10. Зміст модуля:**

Мета курсу "Художня культура" спрямована на розвиток готовності студентів до викладання художньої культури у загальноосвітніх навчальних закладах, їхнє оволодіння ключовими, міжпредметними та предметними компетентностями, формування ціннісного ставлення до мистецтва, здобуття власного мистецько-педагогічного досвіду у процесі опанування різних способів художньо-творчої діяльності.

**11. Рекомендована література:**

1. Збірник програм для профільного навчання учнів загальноосвітніх навчальних закладів. Художня культура. 10-11 класи. Естетика. 12 клас. Харків : Оберіг, 2009. – 112 с.
2. Масол Л. М. Художня культура 10 клас : Тематичні розробки уроків. Рівень стандарту. Академічний рівень / Л. М. Масол, О. В. Гайдамака. Х. : Вид- во "Ранок", 2010 – 323с. – (Майстер-клас).
3. Масол Л.М. Методика навчання мистецтва у початковій школі. – Харків: Веста: Видавництво "Ранок", 2006. – 256 с.
4. Олексюк О.М. Педагогіка духовного потенціалу особистості: сфера музичного мистецтва: Навч. посіб. / О. Олексюк, М. Ткач. – К.: Знання України, 2004. – 264 с.

**12. Форми та методи навчання:** лекції, практичні заняття, самостійна та індивідуальна робота.

**13. Методи і критерії оцінювання:**

* Поточний контроль (90%):практичні заняття, індивідуальна та самостійна робота
* Підсумковий контроль (10%): залік

**14. Мова навчання:** українська