**1**.**Назва навчальної дисципліни:** Композиція

**2.Код модуля:** ІВ\_8\_ДВС1. 03

**3.Тип модуля:** обов’язкові навчальні дисципліни

**4.Семестри:** 1,2,3

**5.Обсяг модуля:** загальна кількість годин – 180 (кредитів ЄКТС - 6), аудиторних годин – 60 (практичні заняття - 60)

**6.Викладач: Без’язичний Г.Г.**

**7.Результати навчання**

У результаті навчання студент **повинен:**

 **знати:**

- теорію та практику композиторської майстерності;

- основні закономірності стильової культури;

- принципи вірного розуміння авторського тексту;

- правила артикуляції і агогіки в аспекті різних стилів;

- професійну термінологію;

- будову музичних форм;

- принципи роботи над звуком і технікою;

- основи методики і педагогіки;

 **вміти:**

* самостійно аналізувати художні та технічні особливості музичних творів;
* створювати власну інтерпретацію музичних творів;
* володіти різними техніками запису власних композицій;
* створювати власні композиції у різних жанрах та для різних інструментів;
* вивчати і аналізувати з точки зору композиторської техніки різні стилі та жанри;
* планувати учбовий процес, складати навчальні програми;
* користуватися методичною та довідковою літературою;

**8. Спосіб навчання –** аудиторне

**9.Необхідні обов’язкові попередні та супутні модулі:** музичний інструмент, елементарна теорія музики

**10. Зміст модуля:** Основи інструментознавства, основні засоби музичної виразності, головні поняття музичної тканини, створення власних композицій.

**11. Рекомендована література:**

1. Алексеев А.Д. История фортепианного искусства. - М: Музыка, 2008.

 2. Нейгауз Г.Г. об искусстве фортепианной игры. – М.: Музыка, 2007.

 3. Савшинский Г. Работа пианиста над музыкальным произведением. - М.: Музыка, 2004.

 4. Цыпин Г.М. Обучение игре на фортепиано. - М.: Просвещение, 2004.

**12. Форми та методи навчання:** практичні заняття, усне опитування, самостійна та індивідуальна робота

**13. Методи і критерії оцінювання:**

* Поточний контроль (60%): практична робота, тестові завдання, індивідуальна та самостійна робота
* Підсумковий контроль (40%, екзамен)

**14. Мова навчання:** українська